

Welke rol speelt taal in Misjka? Wat betekent taal voor wie jij bent?

Welke talen en culturen komen impliciet of expliciet naar voren in het boek?

Stel je voor dat Roya in jouw groep zit: wat zou jij doen om te zorgen dat ze zich veilig en gezien voelt?

Wat zouden de ouders van Roya nodig hebben van een professional?

Wat zou jij doen in dit geval?

Hoe zie je dat verlies van taal ook een vorm van verlies van identiteit kan zijn?

Wat vertelt het verhaal over wat er gebeurt als iemands thuistaal weinig ruimte krijgt?

Hoe kun je signalen herkennen dat een kind worstelt met taal, identiteit of erbij horen?

Wat zou jij wel en juist niet vertellen aan de klasgenoten van Roya, voordat Roya in haar nieuwe klas start?

Welke rol speelt familie in dit boek en hoe zou je dit als professional nog meer kunnen benutten?

Hoe kun je in jouw toekomstige werkplek laten zien dat alle talen welkom zijn?

Welke rol kun jij spelen in het versterken van het zelfvertrouwen van meertalige kinderen?

Wat (of wie) maakt dat Roya zich thuis voelt? Hoe kun je daar op je werkplek nog meer aandacht aan besteden?

Hogeschool

