



KONINGSKIND

Selma Noort

Samenvatting

Dit verhaal speelt zich af in Israël, zo'n drieduizend jaar geleden ten tijde van de heerschappij van koning Salomo. Zissel is een dochter van koning Salomo. Ze heeft een onvolgroeide arm en ze kan niet praten, maar ze hoort alles wel! Op een gegeven moment wordt Zissels broertje geboren, maar tegelijkertijd bevalt een edelvrouw van een doodgeboren kind. De edelen nemen Zissels broertje mee. Wat volgt is een avontuur om haar broertje weer terug te krijgen en ze komt oog in oog te staan met haar vader.

Voor: **bovenbouw:** zelf lezen en voorlezen
Fictie, historisch verhaal

Bekroning: **Vlag en Wimpel 2021**
nominatie Woutertje Pieterse Prijs 2021

Thema's: **bijbelverhaal, handicap, familie, overleven, schijn en werkelijkheid**



Boukje over het boek...

Toen 'Koningskind' uitkwam was ik meteen geïntrigeerd door het onderwerp: een historisch verhaal, een bijbelverhaal. Ik was heel benieuwd hoe ze dit had vormgegeven.

Wat mij is bijgebleven zijn de beelden. Ik zie zo voor mij waar Zissel opgroeit. Hoe de omgeving eruitziet, hoe Zissel en haar familie eruitzien en hoe de reis is verlopen. Dat heeft Noort heel krachtig en knap gedaan. Misschien komt het doordat Zissel niet kan praten, dat daardoor haar andere zintuigen extra ontwikkeld zijn en de beelden krachtig zijn.

ACHTERGRONDINFO

[Juryrapport Griffels 2021](#)

[Recensie Jaap leest](#)

[Engelse samenvatting Letterenfonds](#)

Hogeschool



Lesideeën

Wanneer een boek genomineerd wordt voor de Woutertje Pieterse Prijs, worden er ook altijd lesideeën bij ontwikkeld. Zo ook bij Koningskind. <https://woutertjepieterseprijs.nl/lessuggesties/koningskind-lessuggesties-2021/>

Leesbevordering in de klas heeft ook een overzicht met lestips: <https://leesbevorderingindeklas.nl/book-review/koningskind/>

Selma Noort (1960)

Selma Noort schrijft al lange tijd, daarnaast heeft ze bij haar laatste boeken zelf de illustraties verzorgd. Zo ook bij Koningskind. Ze schrijft voor allerlei leeftijden: van boeken voor jongeren tot voorleesboeken voor de jongste lezers.

- *De zee kwam door de brievenbus* (non-fictie, watersnoodramp)
- *Mag ik je spook even lenen?* (fictie, middenbouw)

Kerdoelen die aansluiten

Kerdoel 38 De leerlingen leren hoofdzaken over geestelijke stromingen die in de Nederlandse multiculturele samenleving een belangrijke rol spelen, en ze leren respectvol om te gaan met seksualiteit en met diversiteit binnen de samenleving, waaronder seksuele diversiteit.

Kerdoel 51 De leerlingen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.



Verder lezen:

- Lida Dijkstra, *De ring van koning Salomo* (hervertelling, vanaf 8 jaar)

Historische verhalen:

- Lida Dijkstra, *Het beest met de kracht van tien paarden* (Griekse mythen)
- Linda Dielemans, *Brons* (historisch, non-fictie)
- Linda Dielemans, *Onder de golven. Het verhaal van Doggerland* (historisch, non-fictie)
- Kevin Crossley, *Noorse mythen*
- Kevin Crossley, *Noorse sagen*
- Imme Dros, *En toen, Sheherazade, en toen?* (verhalen van Duizend-en-een-nacht)