

naar het noorden

KOOS MEINDERTS

Met illustraties van Annette Fienieg



NAAR HET NOORDEN

Koos Meinderts

Samenvatting

Jaap van elf jaar wordt tijdens de hongerwinter in de Tweede Wereldoorlog samen met zijn broer en zus naar het noorden gestuurd. Daar is nog wel voedsel. In Friesland komt Jaap bij een gezin te wonen.

Geen gevechten, bommen enzovoorts, maar geschreven vanuit de kinderen die vanuit de Randstad naar het noorden van het land werden gebracht waar nog wel voedsel was.

Voor: Middenbouw: voorlezen/zelf lezen
Bovenbouw: zelf lezen

Bekroning: Gouden Griffel 2017

Thema's: Oorlog, familie, vluchten, verwelkomen,
Tweede Wereldoorlog, hongerwinter



Boukje over het boek...

Er zijn in Nederland veel boeken over de Tweede Wereldoorlog. Vaak gaan deze boeken over het verzet, over onderduiken, concentratiekampen en de tegenstelling tussen goed en kwaad. Dit boek gaat ook over de Tweede Wereldoorlog, maar is wezenlijk anders.

In dit boek draait het om 'de gewone mens'. Jaap is elf, hij heeft honger en daarom werd hij naar het noorden gestuurd om aan te sterken. Het noorden van Nederland waar wel voedsel was, waar het veiliger was. Vele Nederlandse kinderen zijn tijdens de hongerwinter naar het noorden van Nederland gegaan. Het is interessant om dit perspectief eens aan te mogen nemen.

ACHTERGRONDINFO

[Juryrapport Griffels 2017](#)

[Recensie JaapLeest](#)

Hogeschool



Lesideeën

<https://leesbevorderingindeklas.nl/book-review/naar-het-noorden/>

Op de website van Leesbevordering in de klas staat een aantal voorlees- en lestips.

<https://emagazine.iselinge.nl/wp-content/uploads/2-lezen/2-6-1-leesgesprekken-7-8-Naar-het-noorden.pdf>

Leesgesprekken voor groep 7 en 8 over Naar het Noorden

<https://www.leesplan.nl/sites/default/files/leesplan/1707101%20DEF%20Lessuggesties%202017.pdf>

Leesplan heeft lessuggesties gemaakt voor groep 7 en 8

Koos Meinderts (1953)

Koos Meinderts is een Nederlands kinderboeken- en liedjesschrijver. Hij schrijft onder andere liedjes met Harrie Jekkers. Veel van zijn kinderboeken worden geïllustreerd door zijn vrouw Annette Fienieg. Hij schrijft voor allerlei leeftijden, maar met name het jongere kind.

Andere boeken van Marc ter Horst:

- *De schelmenstreken van Reinaert de Vos* (bekroonde hervertelling van het dierenepos Van den Vos Reynaerde)
- *De wondereik en andere sprookjes* (een verzameling van zes sprookjes, ook voorgelezen beschikbaar)
- *De man met de zeegroene ogen* (prentenboek)
- *De zee zien* (jongerenroman)
- *Mist* (jongerenroman)
- *Stapelbedbroers* (jongerenroman)

Kerdoelen die aansluiten

Kerdoel 37 De leerlingen leren zich te gedragen vanuit respect voor algemeen aanvaarde waarden en normen.

Kerdoel 38 De leerlingen leren hoofdzaken over geestelijke stromingen die in de Nederlandse multiculturele samenleving een belangrijke rol spelen, en ze leren respectvol om te gaan met seksualiteit en met diversiteit binnen de samenleving, waaronder seksuele diversiteit.

Kerdoel 51 De leerlingen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.

Kerdoel 52 De leerlingen leren over kenmerkende aspecten van het tijdvak wereldoorlogen en holocaust. De vensters van de canon van Nederland dienen als uitgangspunt ter illustratie van de tijdvakken (andere tijdvakken verwijderd).

Kerdoel 53 De leerlingen leren over de belangrijke historische personen en gebeurtenissen uit de Nederlandse geschiedenis en kunnen die voorbeeldmatig verbinden met de wereldgeschiedenis.



Verder lezen:

- Suzanne Wouda, *Sabel* (bovenbouw, Tweede Wereldoorlog)
- Selma Noort, *De zee kwam door de brievenbus* (middenbouw, watersnoodramp)
- Martine Letterie, *Kinderen met een ster* (middenbouw, Tweede Wereldoorlog)
- Dolf Verroen, *Oorlog en vriendschap* (bovenbouw, Tweede Wereldoorlog)
- Annemarie van den Brink en Suzanne Wouda, *Oorlog in Inkt* (bovenbouw, Tweede Wereldoorlog)
- Davide Morosinotto, *Twee fonkelrode sterren in de blinkend witte sneeuw* (bovenbouw, Tweede Wereldoorlog)