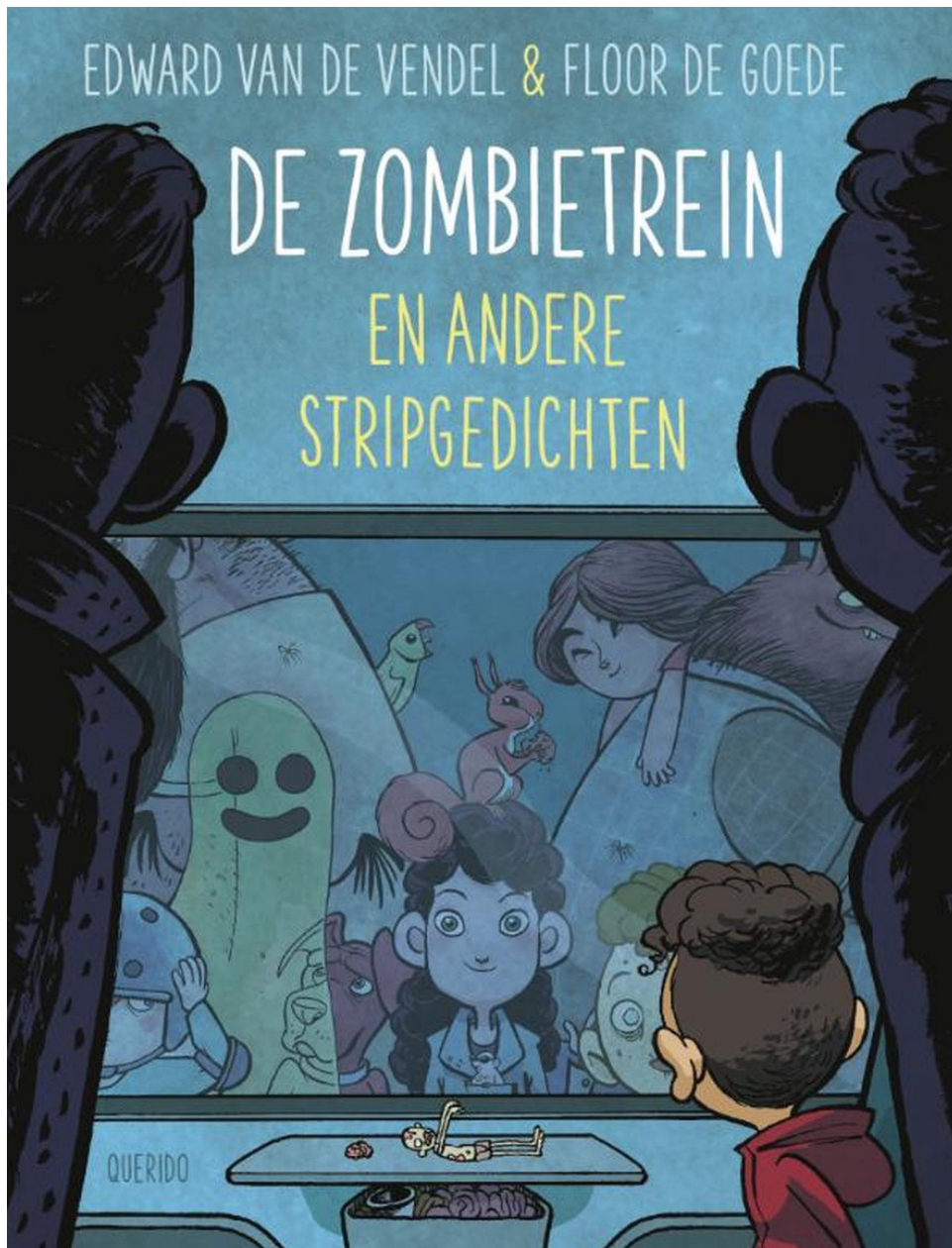




DE ZOMBIETREIN EN ANDERE STRIPGEDICHTEN

Edward van de Vendel

Samenvatting

Deze stripgedichten zijn een prachtige samenwerking van illustrator en schrijver. Allerlei onderwerpen komen aan bod.



Boukje over het boek...

Wat jaren terug ben ik bij een lezing van Edward van de Vendel geweest. Hij vertelde tijdens die lezing over dit bundeltje en zijn samenwerking met Floor de Goede.

Edward van de Vendel maakt eerst de gedichten en die stuurt hij op naar Floor de Goede. Het is dan een verrassing hoe De Goede het gedicht interpreteert en welke strip hij erbij maakt. Zo merk je dat er met de striptekeningen een extra dimensie bij het gedicht komt.

In mijn colleges laat ik dit ervaren bij de studenten door de strip zombietrein eerst voor te lezen (zonder beeld) en daarna laat ik de beelden zien. Verwondering bij de studenten is het gevolg. Prachtig.

ACHTERGRONDINFO

[Juryrapport Griffels 2018](#)

Voor: *Middenbouw: zelf lezen en voorlezen*
Bovenbouw: zelf lezen

Bekroning: *Zilveren Griffel 2018*

Thema's: *fantasie*

Lesideeën	Kerndoelen die aansluiten
https://www.edubiebdenhaag.nl/primair-onderwijs/centrale-bibliotheek/lezen-nou-de-zombietrein/ Lesbrief bij het boek van Bibliotheek Den Haag https://www.youtube.com/watch?v=-wpBdjrKIGM Vlog over het boek van Lezen Nou! https://debieb.nl/images/PDF/Lessen/De_Bieb_De_Zombietrein.pdf Begrijpend luisteren. Lesbrief van Bieb voor de Zaanstreek https://www.cultuurtrein.nl/images/Leerlijn_Literatuur/L4.2_Laat_maar_rijmen_en_horen.pdf Zelf gedichten schrijven met de leerlingen.	<u>Kerdoel 37</u> De leerlingen leren zich te gedragen vanuit respect voor algemeen aanvaarde waarden en normen. <u>Kerdoel 38</u> De leerlingen leren hoofdzaken over geestelijke stromingen die in de Nederlandse multiculturele samenleving een belangrijke rol spelen, en ze leren respectvol om te gaan met seksualiteit en met diversiteit binnen de samenleving, waaronder seksuele diversiteit. <u>Kerdoel 40</u> De leerlingen leren in de eigen omgeving veel voorkomende planten en dieren onderscheiden en benoemen en leren hoe ze functioneren in hun leefomgeving.
Edward van de Vendel (1964) Edward van de Vendel heeft een indrukwekkende lijst aan boeken geschreven. Van prentenboeken, naar beginnende lezers tot young adult (o.a. Slash-reeks en initiatiefnemer van Querido Glow, boeken met LHBT-QIA+-personages). Van fictie en poëzie tot non-fictie. Hij heeft voor zijn werk en vertaalwerk al veel bekroningen ontvangen. Andere boeken van Edward van de Vendel: • <i>Opa laat zijn tenen zien en andere stripgedichten</i> • <i>Draken met stekkers en andere stripgedichten</i> • <i>Miss Eenhoorn</i> (beginnende lezers) • <i>Supergroepje</i> (poëzie - verschillende delen) • <i>Zombietrein en andere stripgedichten</i> (poëzie) • <i>Oliver</i> (young adult) • <i>Stem op de okapi</i> (non-fictie voor de jeugd) • <i>Bamboemeisje</i> (sprookje) • <i>Rekenen voor je leven</i> (non-fictie) • <i>Misika</i> (fictie, verschijnt in augustus 2022)	
Verder lezen: Edward van de Vendel en Marije Tolman, <i>Doei!</i> (prentenboek) Rian Visser, <i>Alle wensen van de wereld</i> Charlie Mackesy, <i>De jongen, de mol, de vos en het paard</i> (filosoferen met kinderen) Bibi Dumon Tak, <i>Laat een boodschap achter in het zand</i> (non-fictie poëzie) De verschillende bundels van Bette Westera	